永久保存版

攻略MAP BIG 2 GAME

完全クリアの最終兵器

各フロアマップと敵キャラの全データがここに集結。これさえあれば、もう迷わない！ そして負けることはない！

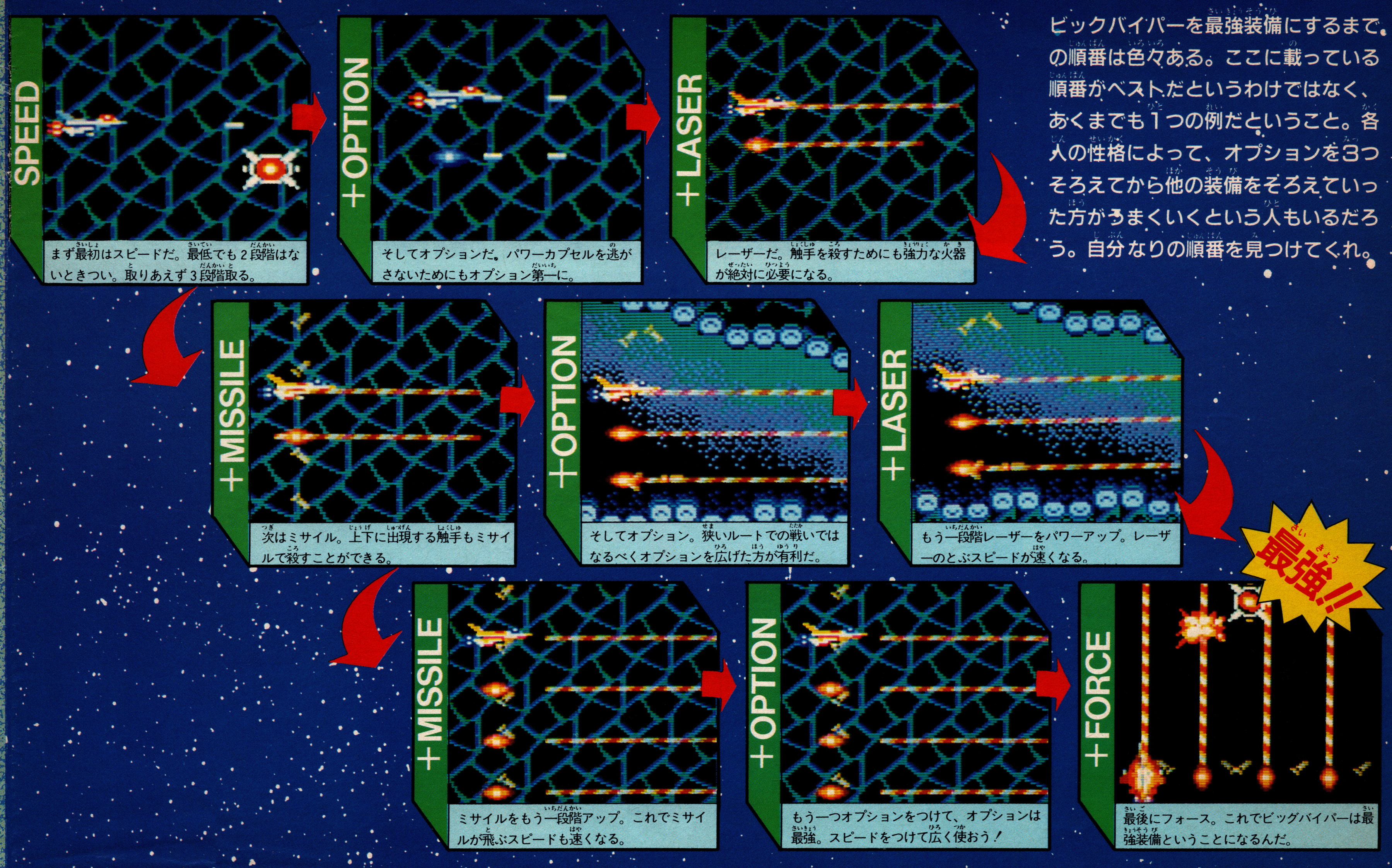


ステージ1から6までのパーフェクト美麗フォトマップの襲来だっ!! 君はこれを見ずに生きて帰るつもりか!?

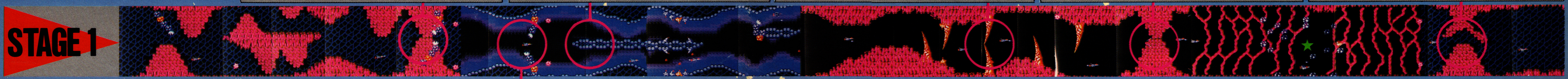
毎月第1・3金曜日発売
ファミコン必勝本 1987 vol.19 特別ふろく
JICC出版局

これがビッグバイパー最強装備までの道のりだ!!

ビッグバイパーを最強装備にするまでの順番は色々ある。ここに載っている順番がベストだというわけではなく、あくまでも1つの例だということだ。各人の性格によって、オプションを3つそろえてから他の装備をそろえていった方がうまくいくという人もいるだろう。自分なりの順番を見つけてくれ。



STAGE 1



細胞壁が閉じる前に通り抜けろ!! ここでは、上と下に現れる触手にこだわっていると細胞壁が完全に閉じてしまい進めなくなってしまう。素早く通り抜けよう。

敵を殺す時は地形を考えてから。 パワーカプセルを持っている敵が上と下に出てくるが、あわてて殺すと取れなくなってしまう。もっと先まで引っぱるようにしよう。

タイミングの取り方が重要だ!!

素早く画面右方向に移動しろ!!

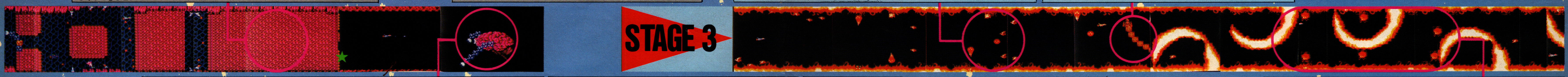
再生する細胞壁は最大の難関。 ここの細胞壁は、撃ってもすぐに再生してしまうから巻き込まれて死んでしまう可能性が高く、大変に危険だ。画面の一番右側、つまり進行方向の一番前まで素早く進み、弾を撃ち続けるようにするのが安全な方法だ。

上達するまでは触手にこだわるな！ パワーカプセルを取りたい一心で触手にこだわりすぎると危険。自機を殺してしまうよりは、パワーカプセルをあきらめよう。

炎に注意！ 無理は禁物だ!!

強敵が出現！ 弱点の頭部を狙え！

★印…1UPカプセル



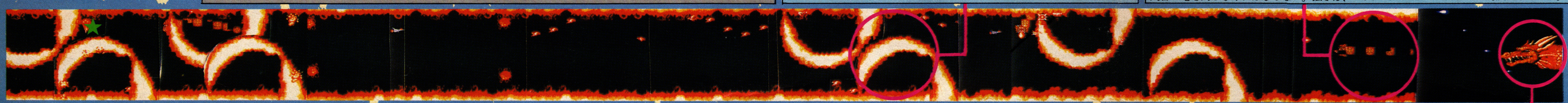
STAGE 3

ステージ1のボスは目が弱点だ！ ステージ1のボスキャラは、2本の手を使って攻撃してくる。ここで大切なのは、手を完全に伸ばしきった状態にしないということだ。相手の回りを旋回して目が出るのを待ち攻撃。一度で倒そうとしないで何度も何度もこまめに攻撃をくり返した方が安全だゾ。

この美しい炎こそ最大の強敵だ！ 突然現れる炎。ステージ3では、この炎をうまくよけることが一番難しいと言っても過言ではない。出る兆候を絶対に見のがすな！

ここで門番役の竜が登場!! ボスキャラとの対決の前に、ここに出現する門番の竜を倒さなければならない。強さは、先程出てきたヤツと変わらないので、油断さえしなければ余裕で倒せるだろう。ここで一回でもやられるとボスとの対決がきついゾ。

危険地帯！ 炎に注意しろ!! 沙羅曼蛇の中で印象に残るシーンの1つが、この炎だ。このステージでは、なるべく自機を画面左側において戦うようにしないと炎をよけられない。どうしてもよけきれない場合は、思いきって中の空間にとびこもう。



STAGE 5



この連続攻撃はキツイゾ！

敵の動きに注意！ まわりこまれるな。

ステージ3のボスはドラゴンだ!! ステージ3のボス、ドラゴンは、猛スピードの炎を吐いて攻撃してくる。ただ、攻撃が単調だから、ボスの中では比較的楽な方だと言えるんだ。弱点は、顔の半分より少し上の部分だから、画面半分より上で炎をよけながらひたすら攻撃を加えよう。

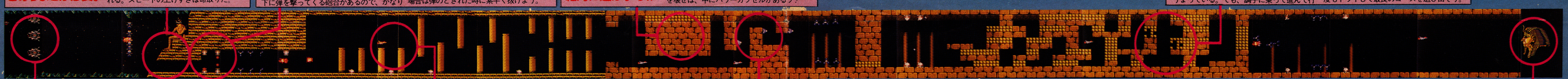


ここから先は、動きのうまさが必要。

オプションが必要だ!!

パワーカプセルを絶対に逃すな！ …からと言って、安…間違いだ。上の壁…セルがあるゾ！

最適のコースを把握しよう！ ここの壁には、いたる所にパワーカプセルがうまっている。でも、調子に乗って進んで行くと行き止まりでどうしようもなくなってしまうなんてことになってしまう。ここは、何度もトライして最良のコースを選び出そう。



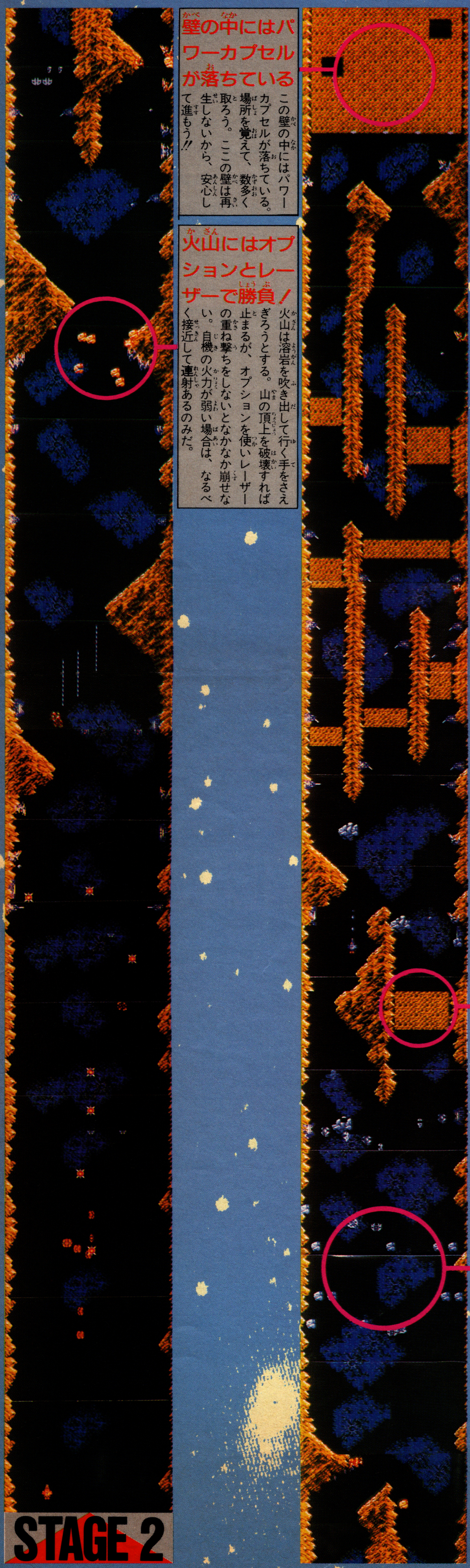
パワーカプセルが大量に取れる！ この、3機の敵が出してくる弾の中で、オレンジ色の弾を撃つとパワーカプセルに変わる。つまり、ここでは敵をすぐ殺してしまわずになるべく多くの弾を出させてパワーアップした方が有利だということだ。攻撃が激しいから、うまくよけまくろう。

タイミングの取り方が決め手だ！ ここでは、柱が上下運動していて、ホンの少し触れただけでやられてしまう。タイミングをよく見て無駄のない動きで切り抜けよう。

難関中の難関、ミサイルが必要だ ただでさえ狭くて難しいところなのに、壁から敵の砲台が現れて弾を撃ってくる。ミサイルで破壊してから進んで行くのがベストだ。

ステージ5のボスは手ごわいゾ!! ステージ5のボスは壁の中から出現する。画面の左端にいると、上から落ちてくる石に当たってやられてしまうから画面中央で待機。石が落ちたら左に移動する。ボスキャラの弱点は目なので、少し高いところで撃ちまくろう。タフなヤツだから、根気よく戦おう。

STAGE 2



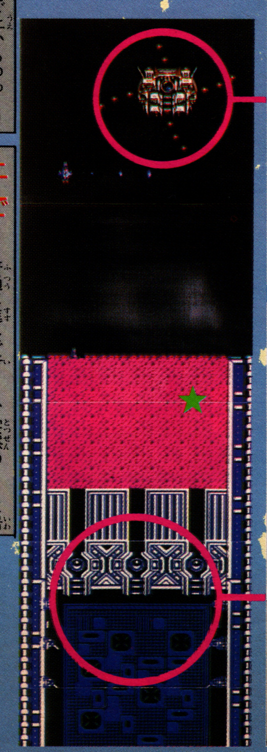
壁の中にはパワーカプセルが落ちている この壁の中にはパワーカプセルが落ちている。場所を覚えて、数多く取ろう。ここの壁は再生しないから、安心して進もう!!

火山にはオプションとレーザーで勝負！ 火山は溶岩を吹き出して行く手をさえぎろうとする。山の頂上を破壊すれば止まるが、オプションを使いレーザーの重ね撃ちをしないとなかなか崩せない。自機の火力が弱い場合は、なるべく接近して連射あるのみだ。



巨大な岩石を攻撃するのは逆効果だ！ ここで上からゆっくりと降りてくる巨大な岩石は、攻撃すると分裂してしまいやりにくくなってしまう。よけるだけで充分。

よけるテクニックをここでみがけ！ 普通に進んで行くと、突然のように岩が降ってくる。破壊できないし、かなりのスピードだからよけるだけでもかなり難しいはずだ。画面の一番下で左右に動いてよけるようにするのが一番堅実な方法だろう。



敵の死角にまわりこんで戦おう！ ステージ2のボスキャラは、画面中のほとんどを制空圏内に収めてしまっているのだが、画面の四隅だけには攻撃がとどかないパターンが多い。画面の左下か右下にいて、タイミングを見て攻撃、そしてまた逃げる、という攻撃方法が一番の安全策だ。

バウンドしてくる敵弾に注意！ 勝負は最初で決まる ここは、門番の役目をしている要塞だ。敵の攻撃が始まる前に三段階のシールドを破っておくことが大切だ。オプションを持っている場合は、一度に2ケ所を攻撃するような形をとり、短時間で決着をつけてしまおう。以外と簡単に破壊できるはずだ。

STAGE 4



ここでのパワーアップを逃すな！ このあたりから敵がほとんど登場せず、パワーカプセルがまとまって落ちているという感じになる。ここを越えるとタフな敵ばかり出てくるようになるので、装備、特にオプションとレーザーは必ず持っているようにしよう。

スクロールが速くなる。スピードが必要 ここからいきなりスクロールの速度が速くなり、それに負けないだけのスピードがないと素早く動けない。最低でも2段階は必要。

追いかけてくる敵に注意！ 素早く倒せ！



あわてすぎはケガのもと。落ち着いて。 ここから先は、絶対に画面の一番下にいなければだめ。左右から突然枝のような壁が現れるから、どんなにパワーアップしていても一発で死んでしまう。必ず撃ち続けながら一番下にいるということを忘れずに。

胞子が出てくる前に破壊してしまおう！ こいつは、素早く破壊しないと中から胞子を出してくる。すごくタフなヤツだから、オプションを重ねてレーザーで攻撃するのがベストなのだが、装備が全然無い場合は逆に、なるべく離れて胞子をよけまくる方がいいだろう。

ステージ4のボスは強敵中の強敵だ！ ステージ4のボスは、ボスの中でもトップクラスの強敵だ。口を開けているときにしかダメージを与えられないが、口から吐く弾でこちらの攻撃をブロックしてしまう。途中で目玉が飛び出て攻撃してきたら、まず目玉から破壊してしまおう。とにかく根気が大事だ。

ここから先はミサイルが絶対に必要だ！ ここから先は、地形的にミサイルじゃないと倒せない敵が多くなる。とにかくミサイルだけは必ず手に入れておかなければだめだ。

とにかく敵の数が多い。リップルが有効 ここでは、小さい敵が数多く出てくる。この辺で武器として有効なのはリップルレーザーだ。オプションは言うまでもなく必要。

オプションとレーザーは絶対必需品！ 突然枝のようなものを出してくる敵がいる。こいつの破壊の仕方のコツは、中心よりやや右側をひたすら攻撃し続けることだ。ここならば枝にも当たらないから近づいて攻撃することができるんだ。タフだからレーザーが必要。

STAGE 6



以外とあっけない最後のボスキャラ。 そして、こいつが最後のボスキャラだ。最初に、異常にタフな竜を倒し、その後目の部分を狙ってひたすら連射していれば破壊できるが、破壊できないとZAPして前の方に戻されてしまう。竜の吐き出す青い弾さえ気をつければ、余裕で倒せるゾ!!

動くモアイは先を見越した位置で連射！ 他のモアイと違って、動くモアイは狙いがさだめにくい。飛んでくる所で待ち構えていてひたすら撃ちまくろう。弱点は口だ。

いきなりモアイがジャンプしてくる！ ここにいるモアイだけはいきなりジャンプ攻撃してくる。口を狙って左側に寄ったりすると押しつぶされてしまうから注意が必要だ。

なつかしのモアイ登場！ 手ごわいゾ！ なつかしいモアイが登場。弱点は相変わらず口だ。レーザーを持っていれば余裕で倒せるけど、接近して連射でも楽に倒せるゾ。

ミサイルさえあれば楽勝の敵だけど… 自機が交差するといきなり襲ってくるミサイル。こちらの方もミサイルがあれば楽に破壊できるのだが、ない場合はちょっときつい。

デジタル・デビル物語 女神転生

ナムコ ¥4900 カセット 発売中

MAP1～4大図鑑

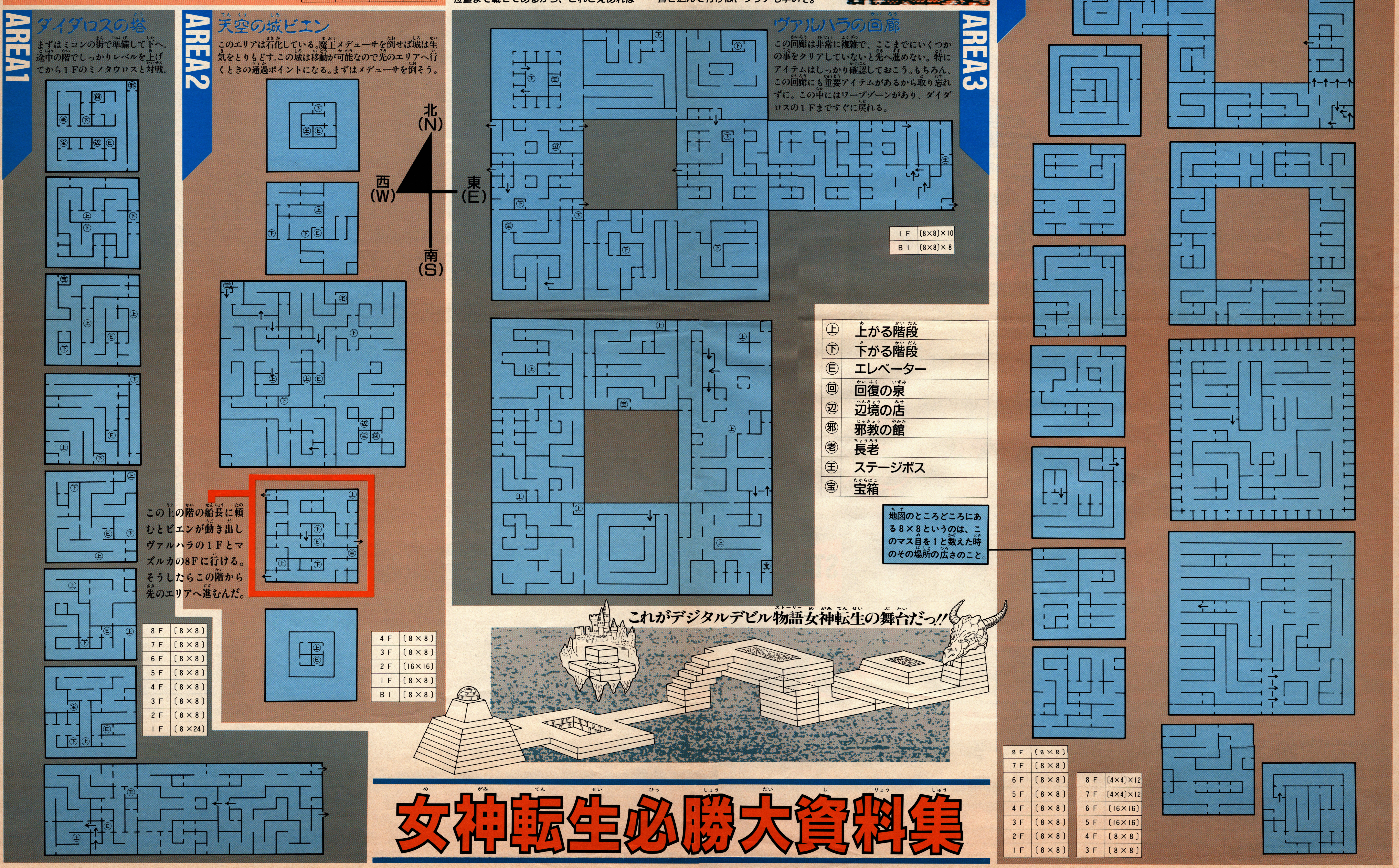
ここに載せたのはエリア1～4までの全景MAPだ。エリア1～3までは細かく店の位置まで載せてあるから、これさえあればもう迷う事はないはず。今まで行ってないところなどを、細かくチェックしてここに書き込んで行けば、クリアも早いぞ。

AREA1 ダイダロスの塔
まずはミコンの街で準備して下へ。途中の階でしっかりレベルを上げてから1Fのミノタウロスと対戦。

AREA2 天空の城ビエン
このエリアは石化している。魔王メデューサを倒せば城は生気をとりもどす。この城は移動が可能なので先のエリアへ行くときの通過ポイントになる。まずはメデューサを倒そう。

AREA3 ヴァルハラの回廊
この回廊は非常に複雑で、ここまでにいくつかの事をクリアしていないと先へ進めない。特にアイテムはしっかり確認しておこう。もちろん、この回廊にも重要アイテムがあるから取り忘れずに。この中にはワープゾーンがあり、ダイダロスの1Fまですぐに戻れる。

AREA4 マズルカの回廊
MAPを見てもらえばわかるが、ここは2つに分かれている。つまりブリッジ状になっているわけだ。左から登ってきたら8Fから再び下に降りねばならない。敵もこのあたりで相当強くなっているからしっかりとレベルを上げてから攻略しよう。



女神転生必勝大資料集

これで完全!攻略辞典

下にあげた敵キャラのデータは、合体前のすべてのキャラのものである。敵と出くわした時に、どうやって対応するかこの表を見れば一目でわかるはずだ。魔法のところの番号は、右にある表の番号と対応している。敵の魔法が何かよく調べてから戦おう。右下の武器・防具一覧は、誰が使うかを示してある。次の武器・防具は何を買えば良いか、これで確認していってほしい。

	名前	種族	生命力	Round	出現数	強さ	知力	攻撃力	機敏さ	防御力	月対応	得られる 経験値	マッカ	タマイクネト	敵が使う 魔法	
ア	アクカル	幽鬼	154	5	2～6	14	15	14	13	15	4	105	52	42		
	あくまのほしくび	物怪	109	6	5～8	16	16	11	18	10	1	154	205	68	4	13
	アシュラ	邪神	1517	6	1	19	18	19	20	19	4	255	255	80	8	18
	アスタロート	邪神	1788	6	1	18	20	16	15	17	0	249	240	239	24	36
	ア・バオ・ア・クー	物怪	80	4	5～8	11	8	13	17	12	4	33	69	32		
	アピペ	幻獣	52	2	3～7	9	9	9	8	7	2	13	64	8		
	アルケニー	鬼女	85	3	3～7	11	10	11	12	10	4	39	50	8		
イ	インキュプス	夜魔	80	3	4～8	11	12	9	11	9	8	37	40	11	21	24
ウ	ウイルオウィスプ(青)	物怪	22	1	2～6	8	7	7	8	7	4	4	9	3		
	ウイルオウィスプ(赤)	物怪	36	2	2～6	9	7	9	8	7	4	13	40	23		
	ヴィー	地霊	55	2	1～4	9	10	8	9	9	4	17	29	16	2	17
	ウェアキャット	獣人	75	3	1～4	12	13	11	12	11	0	34	96	25	2	20
エ	エキム	邪鬼	56	4	2～6	13	11	13	14	13	0	72	136	23		
	エルフ	妖精	75	3	1～4	10	13	9	11	8	0	32	49	45	10	30
オ	オーガ	邪鬼	112	3	1～5	13	10	13	11	11	4	50	56	27		
	オーク	邪鬼	38	1	2～6	9	7	7	7	8	4	4	9	15		
	オニ	邪鬼	225	6	4～8	15	11	14	17	13	0	168	79	32		
	オリアス	獣人	85	3	1～4	10	11	12	10	11	4	42	50	35		
	オルトロス	妖獣	199	5	1～4	13	12	13	16	13	4	56	152	66		
カ	カイム	夜魔	60	2	1～4	10	10	8	9	8	8	27	37	8	12	19
	ガーゴイル	邪鬼	72	3	3～7	10	9	11	11	10	3	35	50	16		
キ	キャンサー	魔獣	34	1	1～4	9	7	8	6	11	3	7	5	3		
	ギルタブ	獣人	84	5	1～4	15	13	14	14	12	2	100	137	64		
	キングトロール	邪鬼	234	6	3～7	16	12	16	17	14	8	174	220	76		
ク	グリーンスライム	物怪	20	1	1～3	7	7	7	7	7	8	2	10	6		
	グール	悪霊	68	2	2～6	9	9	10	7	8	4	17	40	18		
ケ	ケツアルカトル	魔獣	188	5	1～4	16	12	15	16	15	3	122	112	66		
	ケルベロス	魔獣	300	1	1	11	11	10	13	11	3	40	64	56		
コ	コカトライス	幻獣	314	5	1～4	17	14	16	17	16	4	150	120	75		
	ゴーゴン	妖獣	205	5	2～6	15	12	15	14	14	0	125	76	63		
	ゴースト	悪霊	42	1	1～3	9	8	9	10	9	0	17	59	5		
	ゴーストイスマ	悪霊	207	3	1	11	17	8	19	11	0	160	152	85	3	9
	ゴブリン	妖精	64	2	1～4	10	9	9	8	10	0	22	45	25		
サ	サイクロプス	邪鬼	173	5	2～6	15	13	16	14	15	8	104	104	40		
	サキュバス	夜魔	66	4	5～8	11	15	8	15	9	8	80	72	48	13	20
	サーペント	幻獣	106	4	1～5	14	12	15	15	15	6	114	89	21		
	サンドルーパー	物怪	50	3	1	10	9	15	10	13	0	16	4	28		
シ	ジャイアント	地霊	168	5	1～4	15	13	15	13	17	4	91	128	64		
	シャドウ	夜魔	1020	6	1～3	14	15	9	17	12	8	246	218	113	11	36
ス	スキュラ	幻獣	207	6	4～8	17	14	16	16	12	4	172	166	60		
	スケルトン	悪霊	50	2	2～6	10	9	9	8	10	0	16	27	14		
	ストーンカ	魔獣	77	4	1～4	12	10	14	14	13	3	56	88	48		
	スライムヘドロ	物怪	48	2	1～5	9	6	8	7	7	8	12	22	13		
セ	セイレーン	獣人	72	3	1～4	10	11	8	10	10	0	32	60	23	21	
ソ	ゾマ	邪神	732	6	2	18	19	14	20	18	0	240	192	80	30	13
	ソラス	獣人	24	1	1～4	8	7	7	7	10	8	9	7	3		
	ゾンビ	悪霊	17	1	1～4	7	6	7	7	8	8	5	18	4		
タ	タムズ	幻獣	96	3	2～6	11	9	11	9	12	4	48	65	24		
	ターラガ	鬼女	149	5	3～7	17	14	16	15	16	0	120	72	61	3	36
	タランテラ	幻獣	82	2	1～4	11	10	10	10	10	8	22	58	24		
テ	ティアマット	妖獣	232	6	4～8	18	13	17	20	14	3	142	108	45		
	ディーバ	幽鬼	176	6	5～8	15	15	10	20	9	0	182	170	43	18	4
	ティホン	妖獣	160	5	5～8	14	13	14	17	14	4	84	84	50		
	デュラハーン	幽鬼	115	6	5～8	14	12	15	15	14	0	160	233	27		
ト	ドドンゴ	魔獣	249	5	3	13	8	15	17	16	0	54	73	51		
	ドリアード	妖精	37	1	1～4	8	7	8	8	8	0	10	11	8	1	
	トレント	精霊	40	2	2	9	8	9	8	8	0	32	64	0	2	
	トロール	妖精	84	3	1～4	11	10	11	11	11	0	35	64	38		
	ドワーフ	地霊	85	3	1～4	10	10	12	9	10	4	36	76	25		
ナ	ナアス	鬼女	81	4	3～7	15	13	15	14	14	2	69	108	112	20	
ヌ	ヌエ	妖獣	78	3	3～7	11	9	10	11	9	0	40	72	19		
ネ	ねこまた	魔獣	56	2	1～4	10	11	8	11	8	2	16	20	21	24	
ノ	ノーム	地霊	20	1	1～4	7	7	7	7	8	4	2	13	2	1	
ハ	バアル	邪神	253	5	1	15	13	12	15	12	5	230	70	21	6	18
	ハクマブドゥー	幽鬼	237	6	3～7	17	16	16	19	15	0	216	198	58	7	35
	バグ	幻獣	1500	1	1	7	9	7	9	9	0	100	250	250		
	バシム	幻獣	21	1	1～3	7	6	8	7	7	5	3	34	4		
	バジリスク	魔獣	91	4	1～4	16	13	16	14	15	4	69	68	53		
	バハラ	魔獣	80	3	1～4	13	10	12	12	12	5	40	33	47		
	ハーピー	鬼女	51	2	3	9	10	8	9	8	3	17	32	16		
	バレフール	妖獣	154	5	4～8	13	12	13	16	14	0	93	65	28		
	バンダー	魔獣	48	2	1～4	11	10	10	10	11	4	24	18	16		
	バンパイヤ	幽鬼	77	4	2～6	12	11	12	13	11	0	69	64	17	3	36
ヒ	ヒドラ	妖獣	332	5	1～4	16	13	17	16	15	0	171	109	85		
	ピンクルーパー	物怪	15	1	1～4	7	6	7	8	7	8	1	2	8		
フ	ファライ	鬼女	111	3	1～5	11	10	12	11	10	5	37	73	24		
	ファラオ	幽鬼	56	4	1～5	11	11	12	12	9	0	51	133	14		
	ファンガス	地霊	89	2	1～4	11	10	10	12	9	4	24	40	33		
	フェンリス	妖獣	64	4	1～5	15	14	13	16	15	2	64	45	19		
	フォーモリア	妖精	98	4	1～4	13	13	11	15	9	0	70	93	49	7	12
	プーカ	妖精	106	3	1～4	11	11	12	10	9	0	41	42	32	17	6
	ブラックナイト	幽鬼	123	5	5～8	14	14	15	12	18	0	66	43	26		
	ブロブ	物怪	32	1	1	8	8	8	8	8	0	26	67	58		
ヘ	ヘケット	獣人	20	1	1～4	7	7	6	6	9	8	3	2	3		
	ベヘモス	邪神	552	6	1～4	17	14	18	16	15	0	251	227	80	11	35
	ベルゼブブ	邪神	1182	3	1	19	17	18	18	16	0	249	67	53	11	35
ホ	ボーグル	妖精	72	2	1～4	8	10	7	8	8	0	13	52	25	5	
	ポルターガイスト	物怪	75	4	4～8	11	9	12	15	11	0	48	72	34	3	17
マ	マイコニドロ	物怪	84	4	1～5	10	10	11	12	13	6	65	64	24		
	マッドスラッグ	物怪	10	1	1～5	7	6	7	7	7	0	1	3	13		
	マンティコア	妖獣	79	4	5～8	13	12	13	16	12	2	48	72	29		
ミ	ミイラ	悪霊	111	5	5～8	14	11	15	13	14	0	90	69	34		
メ	メガプラナリア	物怪	29	2	3～7	9	6	7	7	8	8	11	45	20		
	メデューサの影	物怪	222	2	1～3	14	14	14	14	14	0	120	80	59		
	メフィストフェレス	夜魔	376	6	1～3	13	14	10	16	11	8	244	253	80	17	36
ヨ	ヨモツシュメ	地霊	50	2	1～4	8	10	8	10	9	4	15	48	22	5	
ラ	ラケー	地霊	102	4	1～4	16	11	15	13	16	4	73	80	41		
	ラフィンスカル	悪霊	125	5	5～8	17	9	17	16	14	0	72	152	59	10	21
	ラミア	獣人	271	6	1～4	15	13	14	20	14	0	218	183	72		
レ	レムリアン	獣人	32	1	1～4	8	7	7	8	9	8	8	10	2		
ワ	ワイバーン	魔獣	328	6	1～4	17	12	16	20	14	1	231	158	81		

※表の月対応とは、月の満ち欠けと敵の強さとの関係をあらわしている。数値の大きい敵は月に左右されにくく、数値の小さい敵は左右されやすい。(満月のときは強く、新月のときは弱い) ※敵が使う魔法は代表的なものを列記するにとどめた。2種類以上の魔法を使う敵もいるので注意が必要だ。

これだけ使える魔法一覧

No.	魔法名	魔法型	種類	使用MP	効果
1	サイ	攻撃	念動波	1	低レベルでの魔法。小石を相手にぶつける。
2	サイコ	攻撃	念動波	4	直接相手に波をぶつける。与えるダメージは大。
3	サイキック	攻撃	念動波	8	真空の状態で相手を切り刻む。後半よく使用する。
4	サイクロン	攻撃	念動波	12	念動波最大の魔法。相手を一撃で殺してしまう。
5	ボット	攻撃	火炎	2	炎の塊を相手にぶつける。低レベル時での使用。
6	ボットラー	攻撃	火炎	5	炎が剣となって相手を切る。与ダメージも大きい。
7	ボアットナ	攻撃	火炎	10	火柱を起こし相手を焼き殺す。複数の敵に効果。
8	ガボアット	攻撃	火炎	15	高温の炎で敵を焼く。火炎最強の魔法。
9	ブリズ	攻撃	凍結	5	冷気で相手を包みこみ力を弱らせる。
10	ブリザー	攻撃	凍結	10	すさまじい吹雪で敵を凍らせる。ダメージ大。
11	ブリザトン	攻撃	凍結	15	敵からすべての熱を奪う。凍結最強の魔法。
12	カンデ	攻撃	電撃	4	両腕から電光がほとばしり、敵を倒す。
13	カンデオン	攻撃	電撃	9	相手めがけて稲妻を当てる。ダメージは大きい。
14	ハマ	攻撃	破魔	5	聖なる水の力により敵にダメージを与える魔法。
15	ハッケ	攻撃	破魔	10	霧状のものが相手の身体を包み悪魔を打ち砕く。
16	ハキョウ	攻撃	破魔	15	小さな輝きが悪魔を倒す。破魔最強の魔法。
17	ドルミン	攻撃補助	幻影	3	敵の目前に自分達の姿を写し出し、攻撃をさける。
18	プリンパ	攻撃補助	混乱	5	魔力により敵の心をかき乱し、攻撃を混乱させる。
19	ノップ	攻撃補助	金縛	7	悪魔の動きを封じ、攻撃力を増大させる。
20	マリンカリン	攻撃補助	魅了	10	敵を惑わせて闘争心をなくす。身動きを封じる。
21	グッスリト	攻撃補助	催眠	10	魔法をかける事で3人までの敵を眠らせる。
22	ハイパー	防御	力	2	精神力を統一する事により全員の攻撃力を上げる。
23	テトラジャ	防御	防壁	4	相手の魔法を防ぐ。
24	エトナ	防御	封魔	6	敵の魔法を防ぐ。相手より強くなければ効果ナシ。
25	メディ	治癒	治癒	2	HPをMAXの10～30%回復。仲間の悪魔は1/4
26	メディカ	治癒	治癒	6	仲間全員にメディをかけたのと同効果がある。
27	メディカル	治癒	治癒	8	HPを一瞬のうちにMAXまで回復出来る。
28	パッチ	治癒	覚醒	4	SLEEP、CLOSEに使用して元に戻す。
29	クリンク	治癒	浄化	7	STONE、PALSY、POISENに使用。
30	リカーム	治癒	復活	20	DEADに使用し復活させる。
31	サバト	特殊	降魔	8	コンピューターなしで仲間の悪魔を呼べる。
32	スワードナ	特殊	パスワード	10	戦闘中以外どこまでもパスワードが見れる魔法。
33	スタルト	特殊	帰還	12	どこからでもミコンの町に戻れる。
34	マッパー	特殊	透視	2	画面左上に地図を写し出す。新月の時は使えない。
35	キュマ	特殊	吸魔	—	MPを奪われる。敵のみ使用。エトナで対抗する。
36	エナジードレイン	特殊	——	—	レベルを下げられる。敵のみ使用。テトラジャで対抗。

役に立つ武器防具一覧

武器名	攻撃回数	使用者
ジャックナイフ	1	中島・弓子
ヌンチャク	2	中島
短剣	1	中島
サソリむち	2	弓子
クサリ鎌	2	中島
かたな	1	中島
プラチナの短剣	1	弓子
モーニングスター	3	中島
銘刀ニマフ	1	中島
水鏡の剣	1	弓子
銘刀菊一文字	1	中島
炎の十年	2	中島
乱舞のつるぎ	8	弓子
ソウルオブナイト	1	中島
オリハルコンの剣	1	中島
朱のつるぎ	4	弓子
死神の鎌	3	中島
ベルセウスの剣	4	中島
オーラのつるぎ	2	中島・弓子

防具名	種類	使用者
コンバットスーツ	よろい	中島・弓子
くさりかたびら	よろい	中島
ブレストプレート	よろい	中島
ファイバースーツ	よろい	弓子
かっちゅう	よろい	中島
オリハルコンのよろい	よろい	中島
オーラのよろい	よろい	中島・弓子
樫の盾	たて	中島
鉄の盾	たて	中島
セラミクスの盾	たて	中島
プラチナの盾	たて	中島
オリハルコンの盾	たて	中島
オーラの盾	たて	中島
ヘルメット	かぶと	弓子
ケブラーヘルメット	かぶと	中島・弓子
魔除けのかぶと	かぶと	弓子
エンジェルリング	かぶと	弓子
夜叉の面	かぶと	中島
オーラのかぶと	かぶと	中島・弓子

ファミコン必勝本 Vol.19 10月2日号特別ふろく

マップイラスト/やまぐちまさよし
昭和62年10月2日発行(毎月2回第1・第3金曜日発行)第2巻第19号通巻32号 昭和61年7月11日第3種郵便物認可